

Peter Ilyich Tchaikovsky
Piano Concerto No. 1 in Bb Minor, Op. 23

Kontrabaß

Allegro non troppo e molto maestoso

Hr.

ff

mf

mf

cresc.

accel.

f

Klav.

Tempo I

Kadenz

f

pizz.

poco rit.

a tempo

Vc.

A *arco*

f

p

B

p

pp

pp

pp

pp

pp

rall.

Meno mosso

pp

pp

Allegro con spirito

Klav.

5

arco

p

p

C

1

pizz.

6

mf

356 Klav. *a tempo* 26 3 L 1 2 3 4 5 6 *p*

394 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 *cresc.*

408 21 22 23 24 M 3 3 1 *mf cresc.* *ff* *p*

425 *pizz.* 1 *arco* 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 *mf* *mf*

432 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 *mf cresc.* *ff*

437 12 Klav. N *pizz.* 1 2 3 4 5 *p*

456 6 7 8 Klav.

471 O *Poco più lento* *arco* *p* *mf*

482 *Tempo I* *p* *pp*

495 1 *p* *mf*

505 P *p cresc.* *mf*

515 7 *pesante* *mf cresc.* *ff* *ff*

532 *Kadenz* 63 *Quasi Adagio* 4

111 **U** 8 *pizz.* 3 7
mf

135 *arco* 3 **Quasi Andante rit.** *ff* 3 2 *Klav.* **Tempo I** *pp*

152 *pizz.* *pp*

160 *arco* 2 *pizz.* *f* *pp* *ppp*

Allegro con fuoco
arco (senza sord.) *mf* 1 *pizz.* 6 *arco* 3 *mf*

17 2 *pizz.* 5 **V** 2 *arco* 1 2 3 *mf*

32 4 5 6 7 1 *ff*

38 2 3 4 5 6 7

44 **W** **Poco meno mosso** *a tempo* *Viol. I* *pizz.* 1 2 3 4 5 *p*

64 **X** **Tempo I** *arco* *p* *cresc.*

76 4 **Y** 3 *Vc.* 6 *mf* *p*

96 **Z** **Sostenuto molto** *mf* *mf* 4 *p*

108 **A1** **Tempo I** *p cresc.* *f* *ff* 1 2 3

117 4 5 6 7 **Poco rit. a tempo** 4 7

Kontrabaß

Poco meno

133 Viol. I **B¹** *pizz.* **Tempo I** *p* *cresc.*

144 *arco* *p* **C¹** *Vc.*

159 *mf* *mf* *mf* **D¹**

177 *p* **Molto più mosso**

185 *mf* *p* **E¹**

204 *p cresc.* *f*

214 **Tempo I, ma tranquillo** *p* *poco a poco cresc.*

232 19 20 21 22 23 24 25 26 **Poco più mosso** *f* *riten.* *rit. molto* 5 3 1

252 **Molto meno mosso** *ff*

265 **Allegro vivo** *mf* *ff*

275 *mf* *ff* *mf cresc.* *ff*

283 *ff* 1 1 3

294 *ff*